

RAKVERE MUUSIKAKOOLI HOOLEKOGU E-KOOSOLEK APRILL 2018

Hoolekogu päevakord koosneb järgmistest teemadest:

Õpilaste arv ja selle muutused ning põhjused

Rakvere Muusikakooli Arengukava 2019 – 2023 koostamise hetkeseisu ülevaade

Eelarve

Muusikakooli valmisolek uute õpilaste vastuvõtuks, millise eesmärgi on kool endale seadnud juunis 2018 toimuvateks vastuvõtukatseteks? Kuidas võtta vastu võimalikult palju õppida soovijaid?

Muusikakooli informatsioon ja muud küsimused

Tulevased sündmused

Muud küsimused

Tehtud tegevused 2016/2017 õppeaastal (k.a. suvel)

Muusikakooli “lahtiste uste päev”

Õpilaste arv ja selle muutused ning põhjused (seisuga aprill 2018)

Muusikakooli vastus: 27.aprilli seisuga on Rakvere Muusikakooli õppurite nimekirjas 207 õpilast. 1. märtsist kustutati nimekirjast viiuliõppega eelklassis õpilane ja tema vend, kes õppis I löökpilliklassis. Põhjuseks olid probleemid perekonnas.

Rakvere muusikakooli arengukava 2019 - 2023 koostamise hetkeseisu ülevaade.

Muusikakooli vastus: Rakvere Muusikakooli arengukava on hetkeseisu kirjeldamise faasis. Suvel, kui õppetöö on lõppenud on õpetajatel ja minul ning direktoril aega sellega enam tegeleda. Esialgne variant, mida peale õppenõukoguga arutamist saaks hoolekogule tutvustada jääb augustikuu lõppu. **Kui hoolekogu liikmetel on arengu kohta ettepanekuid, siis oleks kena neid ka näha-kuulda, saaks mõningad hoolekogu seisukohad arengusuundadesse varakult kirja panna.**

Eelarve – eelmisel hoolekogu koosolekul olid käsitlusel puudused eelarves – kas need on leidnud lahendused ja kui on, siis millised?

Muusikakooli vastus: Puuduv palgaraha on lisaeelarvega saadud ja samuti suviste remonditöödeks vajalik summa. Remonti läheb esitrepp ja mõningate põhjapoolsemate klasside radiaatorite vahetus ning saali lisatakse radiaatoritele reguleerimiskraanid, mis seni puudusid. Lugesin infot saadetud eelnõust ja loodan, et see lisaeelarve ka vastu võetakse (või on juba võetud?).

Muusikakooli valmisolek uute õpilaste vastuvõtuks, millise eesmärgi on kool endale seadnud juunis 2018 toimuvateks vastuvõtukatseteks? Kuidas võtta vastu võimalikult palju õppida soovijaid?

Muusikakooli vastus: Hetkeseisu hinnates, siis on meie muusikakoolis „lagi“ käes! Käesoleval aastal lõpetab Rakvere Muusikakooli 12 õpilast. Võimalik, et neist jäävad lisa-aastatele VIII klassi õppima 6 õpilast ja käesoleva õppeaasta VII klassist jätkab teisel lisaaastal, ehk IX klassis 4. Pilliõppega eelklassist lisandub ilma katseteta võimalik, et 15-18 õpilast. Meie vastuvõttu piirab õpetajakohtade arv (20,5) ja palgafondiga. Algaval õppeaastal saame eelklassi juurde võtta kõige rohkem 18 uut õpilast (mõned jäävad teisele aastale ja klassis pole lihtsalt ruumi pinkidele). Pikaajaline kogemus näitab, et õppeaasta lõpus ja suvel on ikka erinevatel põhjustel loobujaid ja vaadates lõpetajate arvu ning prognoosides eelklassidest põhiõppesse tulejaid ja lisaaastatele jääjaid, siis väljast poolt oma kooli saab juurde võtta uusi õpilasi max 15. I klassi suurus on optimaalne 30 +/- 4 õpilast (s.h. juba meie eelklass) Eelklassis õppinutel on eelis õppekohale. Täpne arv kujuneb lõpuks lõpetajate soovist jääda lisaaastatele ja pilliõppega eelklassi lastevanemate valikust ja eelklassiõpetaja soovitusel. Kõik need numbrid saab paika enne vastuvõtukatsete korraldamist. Paljude aastate kogemuse baasil prognoosin kevadel-suvel loobujate arvuks 10-15 ja see katab VII-IX klassi arvu enam –vähem ära. Sellel aastal üritan olla veidi konservatiivsem, sest eelmine kevad-suvi ei läinud prognoos täppi ja loobujate arv jäi väikemaks, mis tõi kaasa keerulise olukorra meie õpetajate koormuses ja palgafondis. Rohkem saame uusi õpilasi võtta neile erialadele, nagu akordion, kannel, kitarr ja klaver, sest nendel erialadel pole vaja kontsertmeistrit.

Muusikakooli informatsioon ja muud küsimused

Muusikakooli vastus: Rakvere Muusikakooli korraldatavatele saksofonipäevadele on registreerunud rekordarv noori saksofoniste üle Eesti. Olime sunnitud juba enne registreerimise tähtaja lõppu ütleva STOP, sest meie maja ei mahuta rohkem ja meil pole võimekust palju üle 40 noore muusiku korruga vastu võtta. Kuid see on märk, et oleme saavutanud hea tuntuse ja osavõtjate rohkus on omamoodi tunnustus. Korraldame ka saksofoni ja kitarr suvekoole ning kuigi registreerimiseni on veel palju-palju aega on juba kohad meie korraldatavatesse suvekoolidesse hakanud täituma. Mina peaks ka seda teatud laadi kvaliteedimärgiks. Ootame ka hoolekogu liikmeid 5. mail Targa Maja saali saksofonistide kontserdile.

Sellel aastal korraldas eesti Muusikakoolide Liit taas konkursid „Parim Noor Instrumentalist 2018“ Meie õpilased võistlesid viiuli-, tšello-, löökpillide-, kandle ja kitarrerialadel. Regioonide eelvoorudes osales meie koolist arvukalt õpilasi, lõppvoor saadetakse eelvoorudest kolm esimest kohta. Meie selle aasta tublimad olid:

Löökpillide II vanuserühmas saavutas III koha Karl Sander Kond, kelle õpetaja on Pjotr Tihhomirov.

Kandles saavutas III vanuserühmas II koha Paula Linde ja IV vanuserühmas III koha Triinu Orgmets. Vaatamata sellele, et lõppkontserdil said mängida vaid erialade I kohad, siis meie Triinu paluti eraldi Tartus toimunud lõppkontserdile esinema omaloomingupalaga. Mõlema kandleneiu õpetaja on Jaanus Väljaots. Triinu õpib meil IX klassis (II lisaaasta) ja kuna ta on otsustanud jätkata muusikaõpinguid, siis tema soov on endale päris oma kannel soetada. Üritame teda toetuskirjadega ja kandle rahastamisele abi saamiseks erinevatesse fondidesse kirjutamisega toetada. **Ehk on ka meie hoolekogul välja pakkuda mõni hea idee, kuidas Triinule kandle saaks? Kannel maksab veidi enam, kui 2000€!**

Kitarri eriala II vanuserühmas saavutas II koha Enriko Kadakas ja ka teda paluti Tartus toimunud lõppkontserdile esinema. Kitarristide samas vanuserühmas sai III koha ka meie Ainar Tropp.

Viiulite B rühmas (keelpillid oli jagatud tasemerühmadesse ja meie muusikakool kuulub B rühma) saavutas II koha Heleen Põldma, kelle õpetaja on Tiiu Peäske.

Tšellode III B vanuserühmas saavutas Ossi Rasmus Priks II kohta ja ka tema paluti lõppkontserdile esinema. Ossi Rasmuse õpetaja on Kaia Tambi.

Vaadates tulemusi ja võrreldes neid teiste meie maakonna ja isegi Virumaa regiooni muusikakoolidega, siis võime küll uhked olla. Meil on arvestataval tasemel muusikaõpetus!

Järgmisel aastal toimuvad konkursid klaveri- ja puhkpilliõpilastele.

Aprilli keskel osalesid meie kooli ansamblid rahvusvahelisel konkursil Liepajas ja nooremate ansambel koosseisus Katre Kurg, Marie Klopets ja Ossi Rasmus Priks saavutasid I koha, Katariina Siilak ja Katarina Nurmepaju II koha ning Margareth Villers ja Katariina Siilak III koha. Pole paha!

Käesoleval ajal tegeleme projektipõhiselt klavessiiniõppe ja vanamuusikaansambli loomisega ning laulustuudio juurde PLMF abiga muusikalistuudio loomisega. Suure töökoormusega löökpilliõpetaja andis oma suulise nõusoleku Rakvere rivitrummi rühmale professionaalse toe andmiseks, kui see projekt käivitub.

Hoolekogu liikme vastused, arvamused, täiendavad küsimused:

Hoolekogu soovib kodanike teavituse eesmärgil kohalikus lehes Rakvere Muusikakooli uut arengut tutvustada.