

# Rakvere Muusikakooli õppimist toetav sõnaline hindamisjuhend I-II klassidele

Kinnitatud  
Õppenõukogu  
otsusega Nr 02-17/18  
16.11.2017

## Hindamine I-II klass

1. I ja II klassis on õppimist toetav sõnaline hindamine. Toetava hindamise käigus saab õppur tagasisidet sõnaliselt (suuliselt, kirjalikult).
2. Õppimist toetava hindamise puhul on õppur hindamise protsessi aktiivselt kaasatud.
3. Õppuril aidatakse seada eesmärgid, milleni ta protsessi lõpul jõudma peab.
4. Rühmatundides (solfedžos) kasutatakse ka kaaslaste hindamist ja enesehindamist.
5. Õppetunni vältel saab õppur sõnalist (suulist/kirjalikku) tagasisidet.
6. Kokkuvõtva hinnangu annab erialaõpetaja koos solfedžoõpetajaga kaks korda aastas kirjalikult (poolaasta lõpul).
7. Kokkuvõtva hinnangu andmiseks on Rakvere Muusikakoolil oma tunnistus. Lisa 1
8. II poolaasta lõpul kajastatakse kokkuvõttvas hindamisel õppuri taset õppekava läbimisel ja tema viimist järgmisesse klassi.

Hinnangute andmise aluseks on ainekavas toodud nõuded ja õppuri individuaalne võimekus.

Õppimist toetavad sõnalised hinnangud annavad teavet õpilase arengu, õppeprotsessis osalemise, õppuri käitumisoskuste kujunemise ja õpitulemuste kohta. Õpetajal on sõnaliselt võimalus anda nii õppurile kui lapsevanemale tagasisidet erinevas vormis ja hindamisjuhendis kajastatud väljendid hinnangu andmiseks on **soovituslikud**.

Hindamise aluseks põhipillis on nooditeksti omandamine, muusikaline väljenduslikkus, tehniline teostus, kodune harjutamine ja mänguaparaat (kehahoid, käehoid, pillihoid, hingamine, koordineerimine jne.)

Näited pilliõppes hindamiseks:

- Oled väga tubli, said paladega hästi hakkama, oled kodus hoolsalt harjutanud ja edasimineku pilliõppes on väga hea. Oled õppeaasta jooksul olnud väga tubli ja Sinu tulemust hinnatakse kiituskirjaga.
- Oled tubli ja oled harjutanud, kuid saad veel paremini. Olen rahul, kui kodus veel enam harjutaksid, sest siis jääb meil tunnis rohkem aega uute palade õppimiseks.
- Oled oma palad rahuldavalt õppinud, kuid võimeid on enamaks. Pea meeles, et pilliõppimine vajab tähelepanelikkust erialatunnis ja pidevat harjutamist kodus.
- Oled musikaalne, kuid ei kasuta oma võimeid muusikaõppimiseks piisavalt, erialatund ei asenda kodust harjutamist ja seega ei ole Sinu edasijõudmine pilliõppes ootustele vastav. Palun ole tunnis tähelepanelikum ja harjuta kodus kindlasti iga päev!

Hinnatavad tööd rühmatunnis (solfedžos): tunnitööd (laulmine), kokkuvõtavad kirjalikud tunnitööd ja kodutööd.

Näited sõnaliseks hindamiseks solfedžos:

- oled tunnis aktiivne osaleja
- oled püüdlük (noodikirjas, pillimängus)
- tunned hästi nooti
- tunned nooti
- oskad hästi silp- ja tähtnimedega noodist laulda
- oskad silp- ja tähtnimedega noodist laulda
- oled hea kuulaja
- sul on väga hea mälu
- püüa olla aktiivsem ja julgem tunnitöös
- püüa olla püüdlük noodikirjas
- sinu nooditundmise oskus vajab veel harjutamist
- harjuta veel silp- ja tähtnimedega laulmist noodist

- püüa hoolikamalt kuulata ja tähele panna
- sinu mälu vajab veel treenimist

Näited käitumine ja hoolsus hinnanguteks:

- sinu kirjalikud tööd on tehtud hoolikalt
- püüa kirjalikke tööd teha hoolikamalt
- sinu suulised harjutused on hästi tehtud
- sinu suulised harjutused vajavad veel harjutamisaega
- sinu õppevahendid on korras ja hoolikalt kaasas
- püüa õppevahendid hoida paremini korras
- püüa õppevahendeid hoolikamalt kaasas kanda
- sinu käitumine on viisakas
- sinu käitumine on sageli ebasõbralik
- oskad hoida hästi koolivara
- püüa hoida paremini koolivara
- järgid hoolikalt kooli kodukorra reegleid
- püüa järgida hoolikamalt kooli kodukorra reegleid